

PROGRAMA ACOMPAÑANTES

Lunes, 30 de noviembre – Visita Barcelona

Duración: 8h
Salida del Hotel Barcelona Plaza a las 9.30h
Recogida de los acompañantes en autocar

Con esta visita tendrán una visión de las múltiples personalidades de Barcelona. El orden del recorrido es meramente orientativo y puede variar en función del punto de destino final, de la climatología o de las preferencias del grupo.

Murallas romanas: Explicación del origen de la ciudad

Barrio Gótico: daremos un paseo por uno de los barrios más bonitos de la ciudad.

Catedral, Coro y Claustro: Edificio gótico edificado sobre una basílica del s. IV. Destacan las capillas dedicadas a los santos patronos de los gremios y las conocidas ocas del claustro.

La Rambla: En el corazón de la ciudad se dan la mano la Plaza Cataluña y la Rambla. Representan la esencia del carácter mediterráneo, conducen a los visitantes al mar a través de un recorrido lleno de contrastes, donde se unen tiendas del pasado, cafeterías de vanguardia, flores, prensa, edificios emblemáticos, pájaros, artistas callejeros y un interesantísimo mercado alimentario, el mercado de La Boquería.

Barceloneta: Es un barrio surgido en la segunda mitad del s. XVIII, donde vivían marineros y pescadores, bañado por las playas de la ciudad. Conserva su encanto de callecitas estrechas y ropa tendida.

Almuerzo en un restaurante típico de la Barceloneta donde principalmente se come pescado y paella.

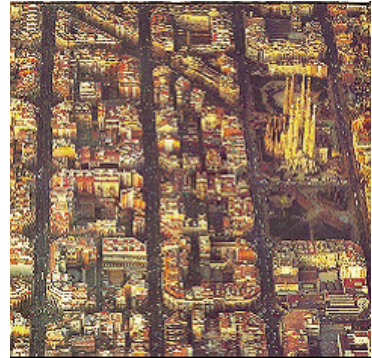
Después del almuerzo:

Puerto Olímpico: Presidido por las torres del Hotel Arts y la aseguradora Mapfre, constituye un muy buen ejemplo de nueva arquitectura. Construido con el "pretexto" de los JJOO de 1992.

La Montaña de Montjuïc: Urbanizada en 1929 para la Exposición Internacional, tiene una parte cultural: el Museo Nacional de Arte de Cataluña (MNAC), la Fundación Miró, el Pabellón Alemán (Mies van der Rohe) Y otra deportiva: Anilla Olímpica.

Estadio: Centro neurálgico de los Juegos Olímpicos de 1992. El Palau San Jordi, las piscinas Picornell, La Universidad del deporte, la antena de Calatrava, etc.

Mirador del Alcalde: Balcón al Mediterráneo, ofrece una magnífica panorámica de toda la ciudad y el puerto. Aquí se encuentra el monumento dedicado a la danza típica de Cataluña, la Sardana. Finalización de la visita y regreso al hotel.



Martes, 1 de diciembre – Visita a Sitges y las Cavas Codorniu

Duración: 8h aprox.
Salida desde el Hotel Barcelona Plaza a las 9.30h
Recogida de los acompañantes en autocar.

Sitges

Sitges se encuentra en la costa, a 35Km de Barcelona.

El recorrido por Sitges será:

Paseo Marítimo (casas de los "Indianos")

Casas de los Indianos: Cuando Cristóbal Colón descubrió el nuevo continente, creía haber descubierto la India, por esto todos aquellos catalanes que fueron al Caribe en busca de fortuna, algodón, ron, tabaco se denominaban "indianos". Algunos consiguieron hacer fortuna (Bacardí, el del ron, sin ir más lejos) y al volver, a finales del s. XIX principios del XX, a raíz de la guerra de independencia cubana, muchos construyeron unas bonitas casas en primera línea de costa, que conocemos con el nombre de casas de los Indianos.

Casco Antiguo

Rincón de la Calma, Cau Ferrat (Casa de Santiago Rusiñol)

Museo Cau Ferrat: Santiago Rusiñol, pintor y escritor bohemio, se entusiasmó con Sitges en el año 1884 cuando conoció la villa, probablemente con ocasión de un viaje a Vilanova; cautivado por su luz, decidió trasladar sus colecciones artísticas que hasta entonces había guardado en Barcelona. Compró dos casas de pescadores en el llamado Rincón de la Calma unificando el estilo de las fachadas en un neogótico. La planta baja de la nueva casa era la residencia, decorada con interesantes platos y objetos cerámicos.

La planta superior, un magnífico salón donde se muestra una gran variedad de obras de arte, como la colección de objetos de hierro forjado de Rusiñol, dos pinturas del Greco, otras pinturas de Rusiñol, Zuloaga, Casas, Clarasó, etc.

Playa de San Sebastián: La belleza de las playas de Sitges y la paz de sus montañas, fueron un reclamo irresistible para la burguesía catalana y la intelectualidad modernista de finales del siglo XIX y principios del XX. Lejos del turismo de masas, encontramos calles y edificios modernistas que todavía hoy conservan el encanto de un blanco pueblito de pescadores que disfruta de un microclima excepcional.

Almuerzo en un restaurante situado frente al mar.

Tras la comida, nos dirigiremos a las Cavas Codorniu

Cavas

Codorniu

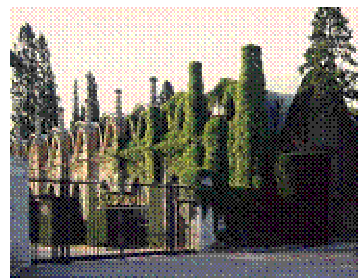
Visita de las Cavas Codorniu.

Cavas Codorniu : En medio de un paisaje de viñas, en San Sadurní, en la orilla del río Anoia se encuentra una de las cavas más grandes del mundo, aquí se elaboró la primera botella de Cava de España en 1872. Es el lugar ideal para conocer todo el proceso de elaboración, desde el prensado al etiquetado de este vino que fermenta un mínimo de nueve meses dentro de la botella, bajo tierra en la oscuridad, la calma y la temperatura constante. Visitaremos las Cavas en un trenecito eléctrico. En Francia los inventores del método, hablan de "Champagne", en Cataluña lo denominamos Cava. Las variedades de uva utilizadas son las autóctonas Xarel·lo, Macabeu y Parellada, si bien en los últimos años se ha introducido también el Chardonnay. Se puede hacer cava de una sola variedad, pero lo más habitual es



realizar una mezcla “coupage” para obtener un “bouquet” más rico en matices a los que todos los productores añaden su toque personal, denominado licor de expedición.

Cata de cava, finalización de la visita y regreso al hotel.



Miércoles, 2 de diciembre – Visita Gaudí

Duración: 6h
Salida desde el Hotel Barcelona Plaza a las 10.00h
Recogida de los acompañantes en autocar.

Con esta excursión, conoceremos al arquitecto universal que con su genio convirtió Barcelona en un icono del modernismo, situándola en un lugar de privilegio en la historia del Arte.

El recorrido será:

Paseo de Gracia: El boulevard central de la ciudad, es la zona de las tiendas de lujo, diseño y de las grandes firmas internacionales. Varios edificios modernistas, entre los que destacan:

1. **Casa Batlló:** Uno de los edificios más particulares del arquitecto Antoni Gaudí, que con la originalidad y creatividad de sus formas ha sugerido a la tradición popular multitud de nombres, como “la casa de los huesos”, o “la casa del dragón”, entre otros.
2. **La Pedrera:** Edificio residencial (declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO), fue un encargo de la familia Milà al arquitecto Antoni Gaudí. Terminado en 1911 y considerado prácticamente como una escultura, se ha convertido en uno de sus edificios más significativos. En el último piso se encuentra “El Espacio Gaudí” donde con la ayuda de maquetas, se pueden comprender mejor sus soluciones técnicas; y “el apartamento”, que intenta mostrar como vivían las familias ricas a principios del s. XX, decorado con muebles de época. Cuando no llueve, se visita la azotea con sus famosas chimeneas.



Visitaremos el interior de uno de los dos edificios

Parque Güell: Proyecto inacabado de zona residencial financiado por Eusebi Güell, obra de Gaudí. El parque reúne todas las características del modernismo, así como la particular visión del arquitecto (formas sinuosas y orgánicas, integración en la naturaleza, “trencadís” (composición hecha con trozos de cerámica y mosaicos). Declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

La Sagrada Familia: Templo inacabado del genial arquitecto Antoni Gaudí, que consagró sus últimos años a esta obra, síntesis de su concepción integral de la arquitectura. La riqueza de detalles y sus significados necesitan ser explicados para poder apreciar esta fascinante y extraordinaria construcción en su totalidad.

Parada al medio día para comer en un restaurante.

Al finalizar la visita se podrá regresar en autocar al hotel o las personas que lo deseen podrán quedarse paseando por esta zona y regresar por su cuenta al hotel.

